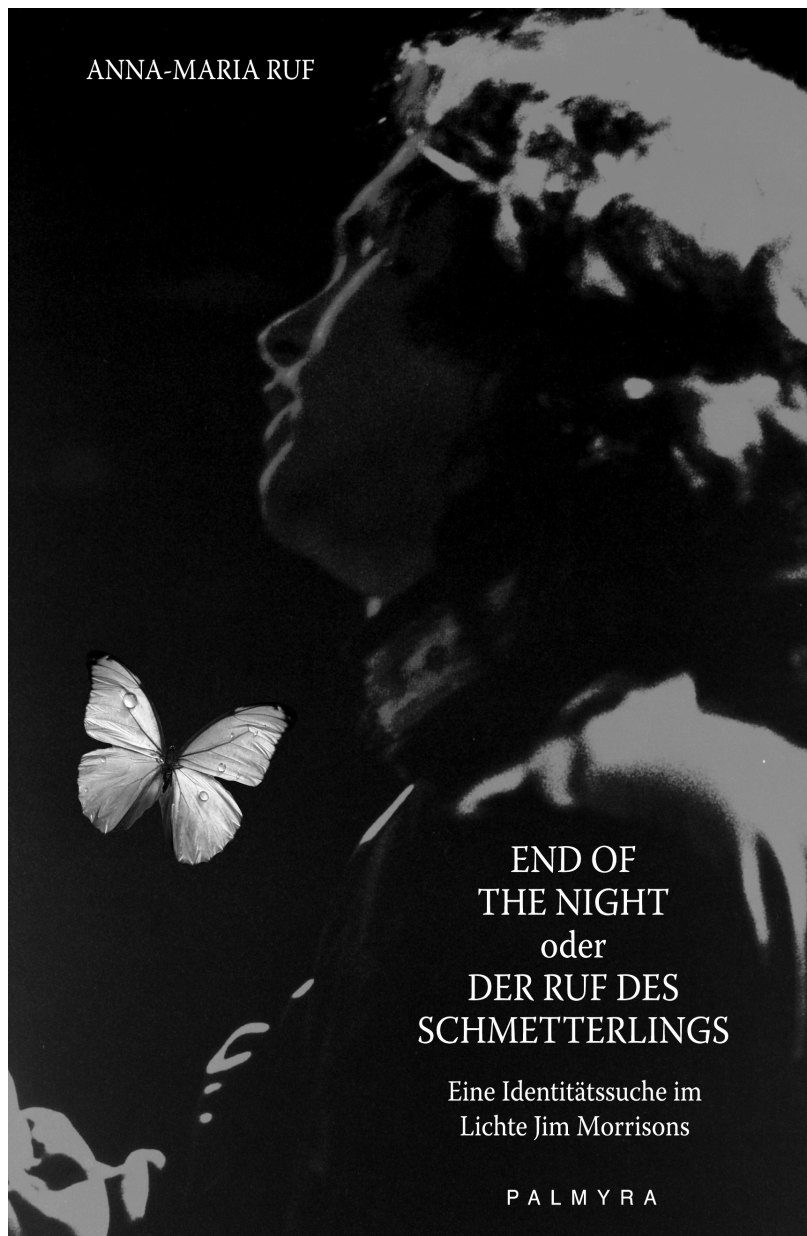


End Of The Night oder Der Ruf des Schmetterlings

Eine Identitätssuche im Lichte Jim Morrisons



ANNA-MARIA RUF

END OF THE NIGHT oder DER RUF DES SCHMETTERLINGS

Eine Identitätssuche im
Lichte Jim Morrisons

PALMYRA

»Es gibt Dinge, die wir kennen, und Dinge, die wir nicht kennen – dazwischen sind die Türen.«

William Blake

»Meine Dichtung zielt darauf, die Menschen aus ihren Zwängen zu befreien... Wir sind alle Götter, und unser Schicksal ist, was wir daraus machen.«

Jim Morrison

In ihrer teils autobiografischen, teils fiktiven Erzählung schildert Anna-Maria Ruf eindrucksvoll eine Identitäts- und Spurensuche im Spiegel des legendären Doors-Sängers Jim Morrison.

Die Handlung dreht sich dabei um eine enttäuschte Liebe, einen Musical-Skandal und um die Beziehung zu einem Sänger, der dem Rockstar und Poeten Jim Morrison sehr ähnlich ist.

Ausgangspunkt ist die berufliche und persönliche Lebenskrise der Protagonistin Anna, die versucht, aus ihrer zusehends als sinnleer empfundenen Alltagsrealität auszubrechen und neue kreative Lebensinhalte zu finden.

Ausgelöst und stark beeinflusst wird der Selbstfindungsprozess Annas durch die intensive Beschäftigung mit der komplexen, zerrissenen Persönlichkeit des meist düster wirkenden Rockpoeten Jim Morrison und seiner faszinierenden Aura. Morrisons unter anderem von Arthur Rimbaud beeinflusste Lyrik und die hypnotisch anmutende Musik der Doors bieten ihr ein emotionales Asyl. Sie durchlebt einen existenziellen Reifungsprozess, der sie zu einer anderen, weniger fordernden, dafür aber mehr suchenden und gelasseneren Person werden lässt.

Anna-Maria Ruf
End Of The Night oder Der Ruf des Schmetterlings
Eine Identitätssuche im Lichte Jim Morrisons

280 Seiten · 13,5 x 21 cm · Gebunden
€ 19,90 (D) · € 20,50 (A) · SFr 35,90
ISBN 978-3-930378-78-4

Anna-Maria Ruf, geboren 1967 in Mannheim, besuchte die Fachschule für Sozialpädagogik. Sie lebt in der Musikstadt am Neckar als »Lebenskünstlerin« und Schriftstellerin. »End Of The Night oder Der Ruf des Schmetterlings« ist ihr literarisches Erstlingswerk.